



Nonoai, 14 de novembro de 2018

Viemos através desse solicitar apoio financeiro da Prefeitura Municipal de Nonoai, para a participação do Grupo de Artes Abrindo Fronteiras de Nonoai RS no FEGAES – Festival Estudantil. O Grupo estará representando Nonoai na cidade de Cachoeira do Sul-RS, nos dias 24,25 e 26 de novembro de 2018.

Em contrapartida, estaremos disponíveis para realizar show em eventos ou comemorações da Prefeitura Municipal de Nonoai. Sabemos da importância de trabalhar a cultura e oferecer oportunidade para os jovens do município, contamos com o apoio da Administração Municipal.

Na mesma oportunidade, ressaltamos que estaremos realizando nosso show em comemoração aos 20 anos do Grupo de artes Abrindo Fronteiras no dia 15 de Dezembro, o qual estamos também em busca de apoio.

Certos de que a solicitação será atendida, fica com nossos votos de estima e consideração.



Atenciosamente

Gabriela Mattes Brustolin

Patroa do Grupo de Artes Abrindo Fronteiras

GRUPO DE ARTES ABRINDO FRONTEIRAS

CNPJ 04.004.020/0001-91 - NONOAI – RS

Ao Exmo. Sr. EDILSON POMPEU DA SILVA

MD Prefeito de Nonoai – RS.

Grupo de Artes representará Nonoai no FEGAES

O Grupo de Artes Abrindo Fronteiras (GAAF), criado em 1998 na cidade de Nonoai-RS, há 20 anos vem promovendo a arte e a cultura gaúcha através da dança, música e poesia. Neste ano de 2018 **celebra-se a importante marca de 20 anos deste grupo** que tem levado o nome de Nonoai para todos os lugares onde tem se apresentado.

O que é o FEGAES?

O Fegaes é um Festival Gaúcho Estadual Estudantil, organizado e promovido em prol dos estudantes e universitários gaúchos, devendo os mesmos estar devidamente matriculados em uma escola municipal, estadual, federal, técnica, de supletivo e ou qualquer universidade, tanto pública quanto privada.

Já na sua 19ª edição, o Fegaes tem uma vasta abrangência em favor do desenvolvimento cultural no contexto estadual, pois, como já dito, é um evento que visa exclusivamente a participação do meio estudantil e universitário, pertencentes a todas escolas e universidades existentes no Estado nos mais diversos municípios.

O Fegaes focaliza especialmente os segmentos tradicionalistas nas áreas musicais, artística, dança, campeira, cantada e outras, enraizadas com o Folclore e demais tradições Gaúchas. Ressalta-se ainda, o lado positivo que interage o evento em prol dos jovens e comunidade em geral, que na maioria das vezes é amadora, e não recebe oportunidade em Festivais de grande porte, o que não ocorre no FEGAES, que é um Festival extremamente significativo para o descobrimento de novos talentos e pela abertura de espaço para os participantes que ainda estão dando os primeiros passos musicais, artísticos e de um modo geral cultural.

Em síntese, este evento tem tido sempre como propósito o fortalecimento cultural da classe estudantil e universitária gaúcha. Onde se deve destacar alguns aspectos: o de resgatar as verdadeiras tradições que simbolizam e caracterizam a cultura de nosso Estado; o de incentivar e apoiar a comunidade estudantil e universitária estadual a participar e cultivar o nosso Folclore Gaúcho; e principalmente, de dar espaço e oportunidade aos jovens de poder participar, competir e aprender mais sobre a verdadeira cultura tradicionalista Rio-Grandense.

Tem um papel importante no sentido de integrar os jovens, as escolas e as universidades, que através desta promoção, podem desfrutar deste intercâmbio social-cultural, que é provocado com atividades sadias e que beneficiam a todos. Porém, o Projeto FEGAES vai mais longe, e busca sempre retribuir e dar continuidade ao interesse demonstrado pela juventude estudantil e professores, que valorizam o nosso folclore e tradições gaúchas preservando os usos e costumes do Estado, difundindo a toda sociedade.

Cabe ainda dizer, que o FEGAES, é um evento que propicia um grande espetáculo artístico atraindo um público visitante de mais de 25 mil pessoas e mais de 2.800 concorrentes, que tem a sua disposição, o lazer, o entretenimento e a oportunidade de conhecer mais sobre o Folclore e Cultura do gaúcho.

O evento acontecerá na cidade de Cachoeira do Sul nos dias 23 a 25 de novembro de 2018.

Quais as despesas do GAAF com o Festival?

Inscrições _____ R\$410,00
Transporte _____ R\$3.500,00
Vocal que irá tocar e cantar as músicas que serão apresentadas__ R\$1.500,00

*Alimentação será por conta de cada dançarino voluntário

*Hospedagem ficaremos acampados no parque do evento

Resultado do GAAF em participações anteriores

Neste festival o GAAF trouxe prêmios importantes nas duas vezes em que participou.

1º lugar na coreografia de saída

3 lugar na coreografia de entrada

Ambas categoria adulto, no ano de 2015

Além de prêmios individuais nas diversas categorias (violão, gaita, dança de salão entre outras).

1º Lugar na coreografia de saída,

2º Lugar na Coreografia de entrada

Ainda conseguiu figurar entre os 10 melhores nas danças tradicionais, no ano de 2016.

O Show não para por aí...

Além da participação no FEGAES, o GAAF está promovendo no dia 15 de dezembro, no CTG Sentinela do Pampa o seu aniversário de 20 anos. O evento está sendo preparado desde o ano passado e intensifica sua organização com a proximidade da data. Para este evento estima-se um custo total de 30 mil reais, distribuídos entre indumentárias, instrutores de dança, músicos, material de divulgação, cenário, decoração entre outros investimentos.

O GAAF nestes 20º aniversário quer celebrar junto de sua comunidade sua história e para isso, solicita ao Poder Público Municipal auxílio financeiro para a realização do evento bem como, a participação no FEGAES 2018.

- a) O Grupo de Artes Abrindo Fronteiras – GAAF, inscrito no CNPJ 04.004.020/0001-91, entidade sem fins lucrativos, conforme previsto em seu estatuto, vem por meio deste termo, celebrar parceria com o município de Nonoai, no sentido de fomentar e incentivar a cultura através da dança e música em atividades do GAAF.
- b) O GAAF, que em 2018, completa 20 anos de existência em Nonoai, nos diversos lugares que realizou shows sempre levou o nome do município de Nonoai, sendo um expoente da cultura rio-grandense. O grupo conta hoje com 24 dançarinos e uma patronagem composta de dez pessoas. Todos os integrantes são voluntários.
- c) O GAAF, em todos os anos de estrada sempre esteve ligado às questões culturais de nossa terra através da dança, música e poesia. Sempre com o destaque para a cultura tradicionalista do Rio Grande do Sul, o grupo aborda também outros estilos da dança, levando para o público que assiste aos espetáculos diversos ritmos e coreografias marcantes bem como um figurino pensado em cada detalhe para que tudo seja realizado com excelência. Para que tudo isso seja alcançado o grupo conta com a dedicação dos dançarinos e equipe de apoio (patronagem) para atingir seus objetivos.
- d) Cientes da importância da cultura em nosso município e galgado em seu próprio nome, o Grupo de Artes Abrindo Fronteiras tem por objetivos divulgar o trabalho, a potencialidade e a história do grupo; demonstrar ao público presente nos shows a essência do Rio Grande do Sul através da dança; propiciar um espetáculo de encanto e beleza que emocione e faça o público vibrar com os ritmos e a cultura de cada país; possibilitar a socialização das produções do grupo, incentivando o surgimento de novas manifestações culturais; estabelecer um inter-relacionamento com outros grupos e artistas, de outras regiões e etnias, possibilitando a troca de experiências; reunir um público diversificado: crianças, jovens, adultos e idosos. E neste contexto atingir todas

as classes sociais e sem discriminação, interagir com as mesmas; realizar uma difusão cultural, mostrando a dança e suas origens em escolas e cidades de todo o Brasil.

e) Diante do apresentado, a parceria com a administração municipal se justifica no sentido de valorizar a arte e a cultura através dos jovens que atuam no Abrindo Fronteiras. Ademais, o Grupo se coloca inteiramente à disposição da Prefeitura de Nonoai para a realização de shows gratuitos em eventos realizados pelo município. Incentivando a arte e cultura, o município investe nos seus jovens.

CRONOGRAMA DE INVESTIMENTO NO SHOW 2018/2019

RECURSOS FINANCEIROS:

Natureza das despesas	Valor (R\$)
Cenário	3.500,00
Músicos (ensaios + show)	8.500,00
Publicidade (rádios, jornais, sites, impressos).	R\$1.500,00
Vestimentas e acessórios	R\$8.000,00
Produção do espetáculo	R\$2.000,00
Sonorização	R\$1.500,00
Luz	R\$900,00
TOTAL	R\$25.900,00

Gostaríamos do Apoio da Prefeitura municipal de Nonoai como incentivo a cultura e a valorização de um grupo que está a 20 Anos levando o nome do Município, certos da sua colaboração desde já agradecemos.

Nonoai, 14 de Novembro de 2018.


Gabriela Mattes Brustolin

Patroa Grupo de Artes Abrindo Fronteiras